

シュハリ。

伝統が進化する瞬間！

映像とダンスをシンクロさせたマッピングダンスで世界40ヶ国を席卷した
オリエンタリズムの初の単独公演「シュハリ」。伝統は革新で受け継がれる！

2018.4.30(月/祝)
東京ミッドタウン日比谷





ORIENTARHYTHM

ORIENTARHYTHM(オリエンタリズム)

日本の伝統文化の持つ特異な「動き、リズム、精神性」を総合芸術として表現するアーティストユニット。世界で初めて映像と生のパフォーマンスをシンクロさせた「プロジェクションライブ」を発案し、オリジナルとして海外でも高い評価を得ている。現在世界40か国から招聘されパフォーマンスを行い、20か国のTV番組に出演。2015年クアラルンプールにて行われた第128回IOC国際オリンピック委員会総会にてオープニングパフォーマンスを務める。また、「What is real Japanese COOL?」と題し国内外にて講演活動を行い、2016年TEDxTokyoにスピーカーとして登壇、日本のカッコ良さを世界に伝える活動を行っている。

<http://www.orientarhythm.com>

[主な活動履歴]

- 1999年 ORIENTARHYTHM結成
- 2003年 米TV番組TALENT AGENCYに出場し全米チャンピオンとなる
- 2004年 ロサンゼルスJAPAN EXPOにてプロジェクションライブを発表
- 2004年 安室奈美恵ツアー振付け
- 2007年 ニューヨーク、オフロードウェイにて5日間公演を行う
- 2008年 ドバイ政府から招聘され1ヶ月間の公演を行う
- 2009年 青山学院大学、桜美林大学にて講義を行う(タイトル「What is real Japanese COOL?」)
- 2010年 上海万博にて公演を行う
- 2011年 ディズニーランドHong Kongにて1ヶ月間の公演を行う
- 2012年 この間、世界40か国から招聘されパフォーマンスを行い、19か国のテレビ番組に出演。
- 2013年 また、ロンドンSOAS大学、モスクワ大学にて講演を行う。
- 2014年 サカクラが英国TV/BBC Newsにて「ピョンセに影響を与えた男」として紹介される。
- 2015年 第128回 IOCオリンピック委員会総会のオープニングパフォーマンスを勤める。
- 2016年 ・世界規模のトークカンファレンスTEDxTokyoにスピーカーとして登壇。
 - ・ロンドン/West Endにて公演を行う。
- 2017年 ・「Asian Football Confederation Annual Awards 2017」にてパフォーマンスを行う。
 - ・COURRIER Japon (クーリエ・ジャポン)にインタビュー記事が掲載される。
- 2018年 東京ミッドタウン日比谷のこけら落としにて60分間の単独公演を行う。